TAGE
DER
KUNST

AQUA

Schwalmtal
2. & 3. September
2023

Kulturell & energiegeladen –

Erleben Sie mit Westenergie unvergessliche Momente.

Westenergie unterstützt die Kultur vor Ort.
Erleben Sie Momente voller Energie und Engagement.
Zurücklehnen, genießen und staunen.

westenergie

westenergie.de

GEMEINDE
SCHWALMTAL
Vielfältig wie ich!

TAGE DER KUNST

AQUA

Die Tage der Kunst werden gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

Sowie des „Regionalen Kulturprogramms NRW" und dem Landschaftsverband Rheinland.

Regionales Kultur Programm NRW

LVR Qualität für Menschen

EDITION THOMAS VIRNICH · WASSER SPASS

Nach dem großen Erfolg mit dem »Dom auf dem Lande« im Jahr 2021, hat Thomas Virnich zur Unterstützung der Tage der Kunst 2023, wiederum eine attraktive Edition angefertigt. Diesmal mit dem Titel »Wasserspaß«.

Es handelt sich um Auflagen-Unikate aus glasiertem Porzellan, in einer Größe von ca. 20 x 11 x 10 cm, insgesamt sechs unterschiedliche Exemplare +2 a.p. Die Edition kann im Rathaus am Info-Punkt angeschaut und zum Sonderpreis von 900,- Euro hier oder bei Michael Dornieden unter *0163-7930101* bestellt werden.

Rathaus | Info-Punkt
Markt 20 (Waldniel)

EINLADUNG ZUR **ERÖFFNUNG**

Wir begrüßen Sie zur Eröffnung der
15. »Tage der Kunst« am

Samstag, 2. September 2023
15.00 Uhr

auf dem Marktplatz in Waldniel

Markt
41366 Schwalmtal (Waldniel)

Die Ausstellung wird eröffnet durch
Bürgermeister Andreas Gisbertz und
Kurator Bernd R. Meyer

Künstler:innen werden anwesend sein.

Musikalisch gestaltet wird dieser Nachmittag
von den »Fighting Spirits«.

INHALT

8 | Programm
9 | Programm Kunst-Kids

10 | Grußwort Andreas Gisbertz, Bürgermeister
12 | Grußwort Bernd R. Meyer, Kurator

17 | Kunstbewertung · Expertentage
35 | Unterwasserkunst

Künstlerinnen und Künstler der Tage der Kunst 2023:

15 | Frank Göllmann
16 | Andreas Schmitten
18 | Keisuke Matsuura
19 | Stephan Stüttgen
20 | Christian Voigt
21 | Bart Koning
23 | Christian Deckert
24 | Victor van Keuren
25 | Margot Buscher
26 | Viktor Popov
27 | Keisuke Matsuura
29 | Karin Kneffel
30 | Heimatstube
31 | Regine Schumann
32 | Valerie Bongarz
33 | Thorsten Vöhrs
34 | Klaus Heuermann
37 | Steffen Jopp
38 | Anna Mrzyglod
40 | Kilian van de Water
41 | Thomas Virnich
42 | Klara Virnich
43 | Pauline Gebauer
44 | Doris Großmann
45 | Christof Lungwitz
46 | Marian Fitz
47 | Gisela Happe
48 | Tina Menschner
49 | Michael Baerens
50 | Gisela Happe
52 | Eva-Maria Leewe
53 | Heidrun Pielen

UNSER SERVICE

Wir bieten mit unseren Attachées an (fast) jedem Kunstort, sowie am zentralen Info-Punkt im Rathaus, kompetente Ansprechpartner:innen, für Ihre Fragen und Anregungen.

Die Bushaltestelle Waldniel Kirche ist rollstuhlgerecht und bietet Rollstuhlfahrer:innen einen barrierefreien Zugang zu den *Tagen der Kunst*.

Zu fast allen Ausstellungsräumen, ausser anders angegeben, ist der Zugang für Menschen mit Behinderung möglich.

Parkmöglichkeiten für Menschen mit Behinderung bieten wir Ihnen nahe der Ausstellungsorte an.

Toiletten stehen für Rollstuhlfahrer im Schwimmbad, im Haus Gorissen, sowie im Rathaus zur Verfügung.

Wir bieten zu den *Tagen der Kunst* einen auditiv erlebbaren Anteil. Diesen hören Sie, wenn Sie unsere QR Codes in diesem Magazin oder direkt an den Kunstorten scannen.

PROGRAMM

Samstag, 2. September 2023
15.00 Uhr Eröffnung der 15. Tage der Kunst, Markt (Waldniel)
Grußworte von Andreas Gisbertz und Bernd R. Meyer
Es spielt »Fighting Spirits«

15.00 bis 19.00 Uhr
Öffnung aller Ausstellungsorte und Ateliers im gesamten Gemeindegebiet

16.00 Uhr | Kunst unter Wasser · Tauchgang mit Tauchlehrerin · Solarbad
20.30 Uhr | Spektakuläre Wasserinstallation von Frank Göllmann · Markt

Sonntag, 3. September 2023
11.00 bis 18.00 Uhr
Öffnung aller Ausstellungsorte und Ateliers im gesamten Gemeindegebiet

11.00 Uhr | Kunst unter Wasser · Tauchgang mit Tauchlehrerin · Solarbad
12.00 bis 18.00 Uhr
Expertenbegutachtung · Wettmann Kunstauktionen · Rathaus

14.00 Uhr | Pantao / beeindruckende Großfiguren · Markt
| Sowie verschiedene weitere Aktionen auf dem Marktplatz

Der Zutritt zu allen Veranstaltungen ist kostenlos.
Unsere Karte, sowie aktuelle Infos unter ***www.tagederkunst.de***

PROGRAMM · KUNST KIDS

Wir bieten zu den diesjährigen *Tagen der Kunst* ein tolles Angebot für Kinder mit Führungen, Experimenten, Schatzsuche und vielem mehr. Der Zutritt zu allen Veranstaltungen ist kostenlos, jedoch ist zu den Kinder-Kunstführungen eine Anmeldung zwingend erforderlich.

Kinder-Kunst-Führungen
Für Kinder von vier bis 10 Jahren, hat sich die Erzieherin Hannah eine altersgerechte Führung einfallen lassen, die Spaß macht.

Samstag, 2. September | 16.00 Uhr
Kunst im Schwimmbad
Nur mit Anmeldung unter www.tagederkunst.de

Sonntag, 3. September | 11.00 Uhr
Kunst im Schwimmbad
Nur mit Anmeldung unter www.tagederkunst.de

Sonntag, 3. September | 14.00 Uhr
Kunst um den Marktplatz
Nur mit Anmeldung unter www.tagederkunst.de

Experimente mit Wasser
Für Kinder von sechs bis 12 Jahren bieten Barbara Meyer und Gabriele van Daele spannende Wasserexperimente an.

Sonntag, 3. September | 15.00 Uhr
Rathaus (Innenhof), Markt
Ohne Anmeldung

GRUSSWORT DES BÜRGERMEISTERS

Liebe Kunstfreundinnen, liebe Kunstfreunde,

unter dem Thema „Aqua - Wasser“ dürfen sich die Besucherinnen und Besucher an den 15. „Tage der Kunst“ in Schwalmtal von einem ambitionierten Kunsterlebnis in den Bann ziehen lassen.
Wasser = H2O = die kostbarste Formel des Universums und Ursprung des Lebens. Zwei Wasserstoffatome, die in der Natur in verschiedenen Aggregatzuständen vorkommen: als Gas, Eis und flüssig. Hochkulturen erblühten, die römischen Aquädukte sind prächtige Zeugnisse. Und Hochkulturen verblühten, wie die Maya, die eine schwere Dürreperiode nicht überstanden. Wasser fällt in Massen, zuletzt erlebt während der Jahrhundertflut im Ahrtal. Oder Wasser fehlt in Massen, rund zwei Milliarden Menschen weltweit haben keinen regelmäßigen Zugang zu sauberem Wasser.
Die diesjährigen „Tage der Kunst“ zeigen unterschiedlichste Facetten mit, unter und auf Wasser. Als Urelement in allen Farben und Schattierungen widmen sie sich diesem, dem vielleicht wertvollsten Gut, das wir auf Erden haben.
Ich wünsche den teilnehmenden Küstlerinnen und Künstlern sowie allen Gästen eine erlebnisreiche und schöne Zeit in Schwalmtal.

Andreas Gisbertz
Bürgermister

Kultur fördern lässt Menschen daran teilhaben.

Diesem gesellschaftlichen Engagement fühlt sich die Sparkassen-Finanzgruppe seit jeher verpflichtet. Das stärkt jeden Einzelnen – regional und bürgernah. Wir bringen mehr Neugier in unsere Gesellschaft. **Mehr auf sparkasse-krefeld.de/mehralsgeld**

Weil's um mehr als Geld geht.

Sparkasse
Krefeld

GRUSSWORT DES KURATORS

Liebe Besucherinnen und Besucher,

das Themenjahr 2023/24 des Kulturraumes Niederrhein läuft unter dem Titel ERDUNG_aarding. Wir sind mit unserer Ausstellung, unter dem Titel AQUA, ein Teil dieses Projekts.
Die Veranstaltung ist nur möglich, weil viele Firmen der Region uns großartig unterstützen.
Auch die Gemeinde Schwalmtal ist in vielerlei Hinsicht an unserer Seite. Sie hilft bei der Organisation der Tage der Kunst und ermöglicht den Transport und Aufbau der Kunstwerke.
Die Ausstellung wird erst zu diesem überregional bedeutenden Ereignis, durch die Bereitschaft der vielen Künstlerinnen und Künstler, hier im ländlichen Schwalmtal dabei sein zu wollen.
Bei all den hier genannten möchte ich mich im Namen des Teams ganz herzlich bedanken.
Wir haben viel Arbeit und Herzblut in die Vorbereitungen dieses Events gesteckt und wünschen uns natürlich, dass die Ausstellung AQUA Sie begeistert! Schlendern Sie durch Waldniel und lassen Sie sich mitreißen von der Kunst an den vielen ungewöhnlichen Kunstorten und genießen Sie auch das Rahmen- und Kinderprogramm.

Bernd R. Meyer
-für das Organisationsteam-

FÜR UNSERE ZUGABE. UND ALLE SINGEN.

Deshalb fördern wir unsere Region.
Damit Musik, Feste und Kultur uns
weiterhin gemeinsam begeistern.

new.de/sponsoring

Pure Freude
an Wasser
GROHE
INDIVIDUELLES
DUSCHERLEBNIS
grohe.de
PART OF LIXIL
badstudio
balneum art
by Petra Bäumges
Balneum Art GmbH
May 30 • 41334 Nettetal
Tel. (0 21 57) 13 01 48
www.balneum-art.com

Dieses Kunst-Projekt wird gefördert durch badstudio balneum art & GROHE

FRANK GÖLLMANN

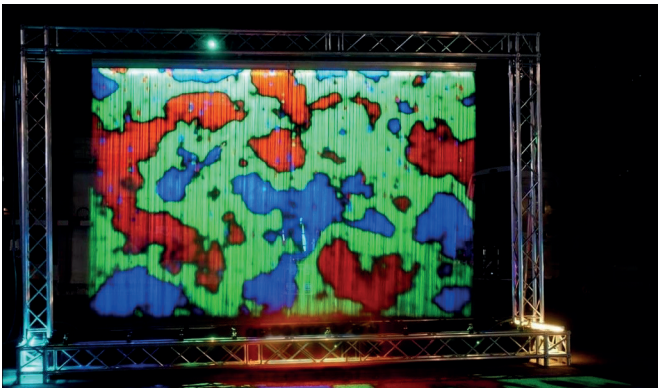
Das übergeordnete Thema des Solinger Künstlers Frank Göllmann ist das Dreieck Mensch-Natur-Technik.
Colour Falls ist eine temporäre Skulptur aus gestaltetem Licht und komponierten Klängen. Bilder materialisieren auf dem am Samstagabend installierten Wasserfall auf dem Marktplatz und werden auf dem Boden sichtbar.
Lichtinstallationen können veranschaulichen, dass es wichtig ist auch mal die Perspektive zu ändern. Kunst im Raum erlaubt neue Perspektiven, ermutigt zum Umdenken, gibt einen Impuls.
Frank Göllmanns Kunst ist ein Angebot Kunst zu erleben und in einem Moment der Kontemplation seine Umgebung neu wahrzunehmen.

1

Marktplatz, ab Einbruch der Dämmerung

Markt (Waldniel)

P



Andreas Fechner

ANDREAS SCHMITTEN

Andreas Schmitten (*1980) ist ein deutscher Bildhauer. Seine multidisziplinären Kunstwerke bewegen sich zwischen Zeichnung, Skulptur und Installation und beziehen Techniken der Attraktion aus Religion, Theater und Warenwelt mit ein. Er beschäftigt sich mit Fragen über den Menschen, mit seiner Geschichte, den scheinbar profanen, funktionalen Objekten, die er schafft und den kulturellen Strukturen, die sich aus seinem Handeln ergeben.

Katholische Kirche St. Michael
Markt (Waldniel)

2

Expertentag Schwalmtal

Wann?
03. September 2023
von 12.00 bis 18.00 Uhr

Wo?
Markt 20 im Bürgerhaus
Schwalmtal-Waldniel

Anmeldung via
E-Mail: info@wettmann.com
WhatsApp: 01520 493 58 35
Telefon: 02159 533 97 15

Wir freuen uns auch über
Ihren spontanen Besuch!

www.wettmann.com

KEISUKE MATSUURA

Keisuke Matsuura studierte an der TAMA Art Universität Tokio und der Kunstakademie Düsseldorf. In seiner Arbeit setzt sich Matsuura mit dem Zusammenspiel von Künstlichkeit und Natur auseinander. Seine Werke entstehen durch das Einwirken von Naturkräften auf die von ihm geschaffenen Formen. Geometrische Formen aus unterschiedlichen Materialien bilden die Basis für seine Arbeiten. Diese werden dann natürlichen Energiefeldern wie Magnetismus, Vibration, Wind oder Wasser ausgesetzt, deren Energie diese formt und verändert, die vorgegebene Form jedoch erkennbar bleiben lässt.

Rathaus | Trauzimmer
Markt 20 (Waldniel)

3

Dieses Kunst-Projekt wird gefördert durch | FEINZ BRANDT Einrahmungen

STEPHAN STÜTTGEN

Das neue Künstlerkinderbuch ‘OSTERN IN GEFAHR‘ des Kurators Bernd R. Meyer spielt an verschiedenen realen Orten. Unter anderem im Bethanien Kinderdorf in Schwalmtal. Der Igel Jens hilft dem Osterhasen nach dessen Unfall, bei dem zahlreiche Ostereier zerstört wurden. Durch die pfiffigen Ideen des kleinen Igels wird das Osterfest im Kinderdorf gerettet!
Stephan Stüttgen hat das Buch liebevoll illustriert. Der Künstler war Student bei Josef Beuys an der Kunstakademie Düsseldorf.
Die Illustrationen sind im Foyer des Bürgerhauses ausgestellt, dort ist das Buch auch erhältlich. Der Erlös geht als Spende an das Kinderdorf in Waldniel.

Rathaus | Foyer
Markt 20 (Waldniel)

CHRISTIAN VOIGT

In seinen Objekten und Fotos geht es dem Düsseldorfer Künstler Christian Voigt stets um die grundlegenden Fragen der Bildhauerei: Form und Inhalt, Oberfläche und Material, Objekte und deren Bezug zum Raum. Bekannte Massenformen, mitunter auch organischen Ursprungs, verlieren ihre Funktion, werden zu metaphorischen Objekten. „Der Blick auf das Gewohnte wird aufgebrochen, es eröffnet sich eine unerwartete Doppelbödigkeit. Mit der Relation von Form und Inhalt durchzieht der ironische Blick auf die Dinge seine Arbeit.“

Rathaus | OG
Markt 20 (Waldniel)

5

BART KONING

Das Meer und Wasser haben eine lange Tradition in der Kunst. Die vielen Schattierungen, die das Wasser annehmen kann, inspirieren Künstler seit Jahrhunderten. Die Farben und Bewegungen des Meeres bieten ein unendliches Potenzial für Kunstwerke.
Doch Wasser hat nicht nur eine ästhetische Funktion in der Kunst. Es kann auch als Symbol für verschiedene menschliche Emotionen dienen. Besonders Tränen haben eine lange Geschichte in der Kunst. Sie können als Ausdruck von Schmerz, Trauer, Freude oder Sehnsucht dargestellt werden.

Text: Chat GPT

Rathaus | Gangeszimmer 6
Markt 20 (Waldniel)

EDEKA

Wo Qualität
kein Zufall ist!

EDEKA Markt
Franz Dahmen

Häsenberg 1 • Waldniel • Tel. 0 21 63 / 57 10 100
www.edeka-dahmen.de

CHRISTIAN DECKERT

59 Kähne, 3 Schiffe, 12 Boote, ein Treibholz und ein Tag (2020-21) heißt eine Installation des Düsseldorfer Malers und Videokünstlers Christian Deckert.

Zu sehen sind auf drei antiken Holztafeln sämtliche Schiffe, sowie ein Treibholz, die an einem Tag auf der Höhe vom Reisholzer Hafen den Rhein passiert haben.
Der stetige Fluss des Wassers - unterbrochen vom Rhythmus der Tafeln - vermitteln ein Gefühl von Zeit, das zum einen ganz real erscheint, anderseits eine mythische Tiefe suggeriert.

Rathaus | UG
Markt 20 (Waldniel)

VICTOR VAN KEUREN

Wasserplaneten

Flüssiges Wasser ist eines der am häufigsten vorkommenden Elemente im Universum. Leben, wie wir es verstehen, ist ohne Wasser nicht möglich. In dieser Fotoserie erforscht Victor Van Keuren die Erinnerung an Wasser und seine Rekonstruktion. Die Beziehung zwischen Raum und Form wird in Frage gestellt. Die Assoziation von Statik und Dynamik wird aufgebrochen, um uns in ein disparates Universum visueller Möglichkeiten zu entführen.

Kulturort Haus Gorissen
Markt 22 (Waldniel)

8

MARGOT BUSCHER

Margot Buscher, geb. 1951 in Waldniel, studierte in Köln Kunst, lebt und arbeitet in Niederkrüchten.
Hauptthema ihrer Bilder ist stets der Mensch in seinen vielfältigen Beziehungen/Zuständen. In den Jod/Acryl-Arbeiten finden sich zunehmend politische/gesellschaftliche Aspekte. Fototransferelemente werden überlagert und akzentuiert von ihrem eigenen semiotischen Zeichensystem.

Atelier Margot Buscher
Markt 14 (Waldniel)

VIKTOR POPOV

In Victor Popovs Skulpturen Malerei ist immer auch etwas Malerisches präsent. Seine Auffassung vom Objekt hat seine Wurzeln in der Tradition des Suprematismus und Konstruktivismus, zugleich lassen sich Einflüsse des Kubismus und des Futurismus ausmachen.

Popovs Skulpturen suggerieren Dynamik und Bewegung, sind zugleich aber auch spielerisch und ausgewogen in der Formsprache, mit der Popov sich von den Traditionen löst

www.victorpopov.art

Bethanien Kinder- und Jugenddorf
Ungerather Str. 1-15 (Waldniel)

10

KEISUKE MATSUURA

Dieses Kunst-Projekt wird gefördert durch DORNIEDEN GRUPPE

In seiner Arbeit zeigt Keisuke Matsuura eine Installation bestehend aus Linien, die durch Gurte entstehen, welche über einem Teich gespannt sind und vom Wind bewegt werden. Die ursprünglich sehr konkrete Figur der gespannten Linien wird durch die Natur beeinflusst. Die Linien geraten in Schwingung und erzeugen ein rhythmisches Spiel, bilden eine Resonanz zur Natur. Durch die über den Teich gespannten Linien kann man durch ihre Bewegungen Licht, Klänge und die Bewegung der Luft und des Wassers erleben. Die Wechselwirkung zwischen Mensch, Kunst und Natur wird erfahrbar.

Bethanien Kinder- und Jugenddorf

Ungerather Str. 1-15 (Waldniel)

WETTMANN

Internationale Auktionen

Kaufen & verkaufen

Präsenzauktionen
Onlineauktionen
Private Sales
Shop & Galerie

Mülheim | Essen | Meerbusch

WhatsApp: 01520 493 58 35
E-Mail: info@wettmann.com

02159 - 5339715

www.wettmann.com

KARIN KNEFFEL

Dieses Kunst-Projekt wird gefördert durch WETTMANN Internationale Auktionen

Die Künstlerin Karin Kneffel beschäftigt sich seit langem mit sakralen Figuren aus der frühen nordischen Renaissance, die von bekannten, aber auch von namenlosen Holzbildhauern geschnitzt wurden.

Mit illusionistischen Maleffekten wird bei diesen Skulpturen- insbesondere durch die Wiedergabe von Textilien und von Hautfarbe– eine grosse emotionale Nähe erzeugt. Kneffel fotografiert immer wieder Holzfiguren, auf die sie zufällig stösst. Bilder ergeben sich aus anderen Bildern.

12

Bethanien Kinder- und Jugenddorf
Ungerather Str. 1-15 (Waldniel)

Sven Vogel, Köln

HEIMATSTUBE

Bedeutung hat es weit und breit - das Wasser - wenn es Flüssigkeit. Die Archäologen haben entdeckt, dass es vor Christus schon geschmeckt. Zentral gelenkt, geleitet war es als Erfrischung weit verbreitet. Das Wasser, allen Lebens Quelle, steht auch heute noch an erster Stelle, zum Glück bedeckt dieses Lebensmittel unseren Erdball zu zwei Drittel.

Der Heimatverein Waldniel e.V. wird sich ausführlich dem Thema Wasser widmen. Die Waschküche, überrascht mit allerlei Kuriositäten und Alltagsgegenständen und ist nur eines der verschiedenen Themenzimmer in der Heimatstube. In den Kappesfässern ruht derweil der zur Fermentation geschnittene Weißkohl.

Heimatstube
Niederstraße 52 (Waldniel)

13

REGINE SCHUMANN

Reflektionen von Licht und Farbe füllen die evangelische Kirche in Schwalmtal. Die ortsspezifische zweiteilige Skulptur „innerlight“ der Künstlerin Regine Schumann thematisiert mit fluoreszierenden dreidimensionalen Objekten das Eintauchen in AQUA. Seit Beginn ihrer künstlerischen Laufbahn konzentriert sich Schumann auf die Verwandlung von Farben und die Reflektion von Licht.

Die Licht-, Farbinstallation „innerlight“ ermöglicht Dialoge zwischen Licht und Raum, Kunst und Betrachter:innen.

14

Evangelische Kirche
Lange Straße 50 (Waldniel)

Marcos Morilla, Spain

Janina Thiedeke

VALERIE BONGARZ

Valerie Bongarz lebt seit 2019 auf einem restaurierten Bauernhof in Schwalmtal und schafft auf Naturleinen mit geschmolzenem Kunstharz, Ölpastellkreide, Kohle und Acryl einen charakteristischen Streetart-Charme.
Die Kombination von Mixed Media auf Leinen spiegelt symbolisch ihre persönliche Lebensreise wider, bei der die Energie der Großstadt auf die Natur trifft und schließlich eine Symbiose eingeht. Valerie setzt sich künstlerisch mit dem Problem der Plastikverschmutzung unserer Gewässer auseinander, indem sie geschmolzenen Plastikmüll aus umliegenden Flüssen und Seen in ihre Gemälde integriert.

Vera Ditges Versicherungsdienst
Marktstraße 4 (Waldniel)

THORSTEN VÖHRS

»Die Aufgabe des Künstlers besteht darin, das darzustellen, was sich zwischen dem Objekt und dem Künstler befindet, nämlich die Schönheit der Atmosphäre.« Claude Monet

In seinen Bildern folgt Thorsten Vöhrs keinem festen Schema, jedes Bild enthält etwas Neues, ganz so als wolle sich der Künstler immer wieder selbst überraschen und dennoch haben die Werke immer eine deutlich erkennbare Handschrift. Dabei agiert er mit seinen Werken gekonnt auf zwei Ebenen: digitale Fotografie und digitale Bildbearbeitung gehen Hand in Hand und führen zu visuell überraschenden Lösungen.

16

Sebastianuskeller
Schulstraße 13, Eingang Bushaltestelle

P

KLAUS HEUERMANN

Klaus Heuermann studierte an der Folkwang-Hochschule in Essen, sowie an der Hochschule für Bildende Künste in Berlin.
Er ist ein vielseitiger Künstler. Neben der gegenständlichen Malerei, beschäftigt er sich seit längerem mit Thema des „Goldenen Schnitts“. Seine konkrete Malerei ist gekennzeichnet vom Ausloten der Möglichkeiten geometrischer Formen, wie dem Dreieck oder dem Sechseck. „Die Linien werden durch die Mathematik vorgegeben, sein Anteil ist die farbige Gestaltung“, sagt er.
In der Ausstellung ist eine Werkübersicht des Malers zu sehen, die auch das Thema Wasser beinhaltet.

St. Antonius Residenz im Park
Schulstraße 28B (Waldniel)

17

UNTERWASSERKUNST VON MICHAEL BAERENS

Große Fotos auf Planen verändern die Welt unter Wasser. Plastische Körper ergänzen das. Engagierte Schwimmer und Taucher sind aufgefordert, in diese Welt auf eine Tiefe von bis zu 3,70 Meter einzutauchen und sie zu verändern. Die Bilder können verschoben werden, die plastischen Körper auch. Mit einer Unterwasserkamera können sich Akteure gegenseitig fotografieren. Weitere Ideen sind angedacht.

Der Künstler ist anwesend und gibt Impulse ins Geschehen.
Die Aktion dauert etwa 15 Minuten. Die Teilnahme ist kostenfrei.

Wenn Sie mitmachen möchten, melden Sie sich online über unsere Webseite *www.tagederkunst.de verbindlich* an. Hier erhalten Sie auch weitere Informationen.

Tauchgang am Samstag, 2. September 16.00 Uhr
Tauchgang am Sonntag, 3. September 11.00 Uhr

Treffpunkt: Eingangsbereich Solarbad · Schulstraße 54, Waldniel

Das Schwimmbad ist an diesem Wochenende für den regulären Badebetrieb geschlossen und nur für die Kunstausstellung geöffnet.

Am Eingang werden Sie abgeholt, kleiden sich um und gehen mit Badekleidung (wenn vorhanden mit einer Tauchermaske, jedoch keine Schwimmbrille) gemeinsam ins Wasser. Unsere langjährige verifizierte Schwimmtrainerin *Alexandra Kratz* begleitet und unterstützt Sie bei dem Erlebnis. Es wird eine Einführung zum Thema Tauchen ohne Geräte geben.

Mein SOLARBAD – viel mehr als „nur ein Schwimmbad“!

SCHWIMMKURSE

Für Kinder ab 5 Jahren.
Maximal 10 Kinder je Kurs.
Ausgebildete Schwimmlehrer.
Wir haben noch Plätze frei –
jetzt im Solarbad anmelden!

Wozu Schwimmflügel?

Nach nur 10 Unterrichtseinheiten à 45 Minuten schwimmt Ihr Kind mit Ihnen um die Wette. Und zwar ohne Schwimmflügel!

Anmeldung direkt im Solarbad!

Ihr Solarbad Schwalmtal,
ein Betrieb der Schwalmtalwerke AöR
www.schwalmtalwerke.de

SOLAR BAD

STEFFEN JOPP

Es ist das Phänomen Haut, das meinem Werk zu Grunde liegt: als Oberfläche oder Interface, als etwas, das uns überzieht. Eine semi-permeable Schicht, Schutz und kommunizierendes Organ.
Die Schilde sind fast perfekt in ihrer polierten, spiegelnden Oberfläche aus Edelstahl. Brandspuren und Gravuren. Nähert man sich ihnen, wird die eigene Erscheinung sichtbar, aber zersplittert mit jeder Bewegung. Der Fokus zwischen Subjekt und Objekt wechselt ständig. Jedes Interface ist ein Panel, ein flexibler „Bildschirm“. Eine Schnittstelle zum Menschen, der wiederum Subjekte modifiziert, um sich darin zu spiegeln.

18

Solarbad
Schulstraße 54 (Waldniel)

Andreas Fechner

ANNA MRZYGLOD

Anna Mrzyglod absolvierte das renommierte A. Kenar Art Lyceum in Zakopane (2000).
Nach dem Studium der Bildenden Künste (2005) folgten Einzel- und Gruppenausstellungen in Europa. Anna wurde 2021 für den NRW-Landespreis nominiert und stellte 2022 in ‚Die Grosse', Museum Kunstpalast, Düsseldorf aus.

Ihre großformatigen Holzskulpturen entstehen aus dem vollen Stamm. Ein Zyklus flirtet provokant mit der Pop Art Ästhetik, die bittere Realität dahinter zeigt sich erst auf den zweiten Blick. Experimentelle Werkstoffe sind auf der ARTZUID Sculpture Biennale 2023 in Amsterdam zu sehen.

Solarbad
Schulstraße 54 (Waldniel)

19

Kaas
- Frischdienst -

Lagerverkauf von Lebensmitteln bis zu 60% unter Normalpreis

Dienstag, Mittwoch, Donnerstag & Freitag
10:00 - 18:00 Uhr
Samstag
09:00 - 13:00 Uhr
Montags geschlossen!

Lagerverkauf in:

Duisburg	Fluitweg 178 47228 Duisburg	**Rheydt**	Dorfbroicher Str. 33 41236 Mönchengladbach-Rheydt	**MG**	Künkelstraße 43 41063 Mönchengladbach
Viersen	Sittarder Str. 39 41748 Viersen	**Krefeld**	Oppumer Str. 175 47799 Krefeld	**Kaarst**	Maubisstraße 40 41564 Kaarst
Moers	Lintforter Str. 89 47445 Moers	**Lobberich**	Marktstraße 19 41334 Nettetal-Lobberich	**Kaldenkirchen**	Marktpl. 5 41334 Nettetal-Kaldenkirchen
Düsseldorf	Tußmannstraße 76 40477 Düsseldorf	**Kempen**	Hooghe Weg 14 47906 Kempen	**Geldern**	Hartfor 30a 47608 Geldern
Wesel	Grünstraße 120 46483 Wesel	**Mülheim**	Uhlandstraße 8a 45468 Mülheim an der Ruhr	**Kleve**	Gemeindeweg 9 47533 Kleve

IHR STARKER PARTNER AUS SCHWALMTAL!

STANDORT SCHWALMTAL
Vogelsrather Weg 11
41366 Schwalmtal
Fon 0 21 63 / 94 47 - 0
Fax 0 21 63 / 94 47 - 44
info@sanders-tiefbau.de
info@sanders-kanalsanierung.de
www.sanders-tiefbau.de

STANDORT KÖLN
Widdersdorfer Straße 211
50825 Köln
Fon 02 21 / 500 55 100
Fax 02 21 / 310 62 158

SANDERS
Tiefbau GmbH & Co KG

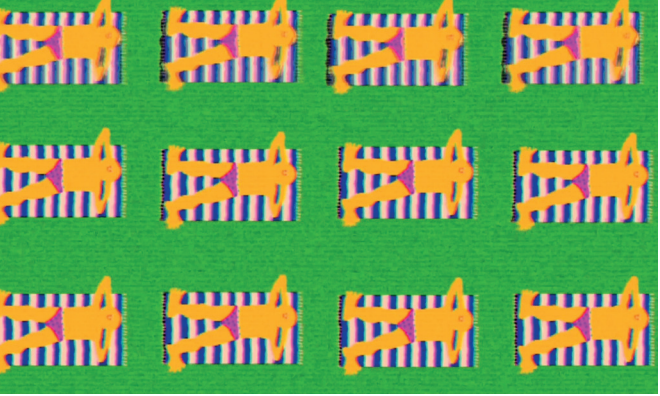
TIEFBAU | ERDBAU | ABBRUCH | ENTSORGUNG | DEPONIE | KANALSANIERUNG

HEINZ BRANDT
Einrahmungen

Fachgeschäft für Einrahmungen
Handwerklicher Meisterbetrieb

Kronprinzenstraße 57
40217 Düsseldorf

Telefon: 0211/ 379272
Telefax: 0211/ 371758
EMail: brandt-rahmen@t-online.de



KILIAN VAN DE WATER

Kilian van de Water ist Grafikdesigner aus Düsseldorf mit Fokus auf Illustration und Animation. Er ist außerdem Gründer der Trickfilm Festival Düsseldorf und lehrt Animation und Motion Design an der Hochschule Düsseldorf.

In seinem Kurzfilm „Poolside“ dokumentiert er den täglichen Wahnsinn am Beckenrand eines Freibads im Hochsommer. Ohne eine direkte narrative Erzählweise, erleben wir viel mehr eine willkürliche Aneinanderreihung von Szenen, welche sich vor unserem Auge abspielen und uns zurückwerfen in selbst erlebte Erinnerungen.

Solarbad
Schulstraße 54 (Waldniel)

20

THOMAS VIRNICH

Thomas Virnich ist ein vielseitiger Künstler. Er ist Bildhauer, Maler und Objektkünstler. Er studierte in Aachen und an der Kunstakademie Düsseldorf. Heute ist er selber Professor für Kunst an der Hochschule für Bildende Kunst in Braunschweig. Seine Arbeiten wurden auf wichtigen internationalen Ausstellungen gezeigt. Er war auf der Documenta in Kassel vertreten und in vielen bedeutenden Museen, wie den Museen Ludwig.
Im Solarbad ist er, an unterschiedlichen Stellen, mit Keramiken und Bronzen vertreten. Diese bilden das Thema Wasser auf unterschiedlicher Weise ab.

21

Solarbad
Schulstraße 54 (Waldniel)

Marko Seifert

KLARA VIRNICH

Weiblichkeit, Blut und Fauna aber auch Zerstörung, Sehnsucht und Verzweiflung sind einige der Motive, aus denen Klara Virnich eine tiefe Schönheit schöpft. Ihre Oeuvre umfasst Malerei, Performances und Videoarbeiten. Auf Basis kulturell etablierter Topoi erschafft sie traumhafte, unbewusst wirkende Welten, die sich subtil in unsere Realität drängen und zu märchenhaften, morbiden Horrorszenarien werden. Unheimliche Vorahnungen außerhalb der Bildwelt und der Übergang von Sein und Vergänglichkeit kennzeichnen die ausgewählten Werke. Dissoziativ, steht das Wasser für das Gefühl und das Unbewusste.

Text: Banu Alpsü

Solarbad
Schulstraße 54 (Waldniel)

PAULINE GEBAUER

Dieses Kunst-Projekt wird gefördert durch SIGMA audiovisual solutions

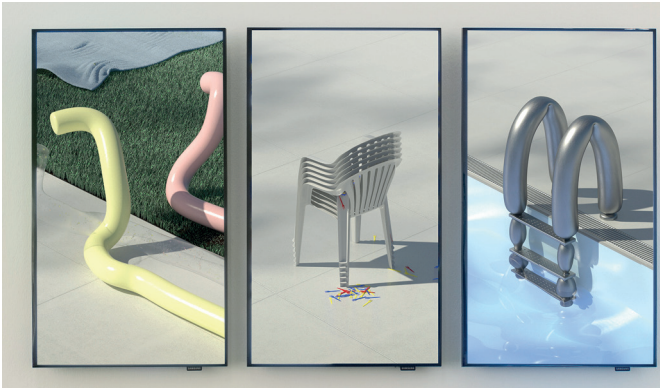
Pauline Gebauer ist eine 3D-Künstlerin aus Düsseldorf. Ihre Werke bewegen sich im Phygitalen, dem physisch-digitalen Raum, der als fester Bestandteil des Alltags die Ästhetik unserer Lebensräume mitbestimmt. Die Videoinstallation „Freiebadeanstalt“ (2021) präsentiert eine faszinierende Welt der Badekultur, in der klassische Designcharaktere durch 3D-Animation zum Leben erweckt werden. Ihr Werk „Watertoys“ (2022) ergänzt diese Technik durch Umsetzung in den physischen Raum mittels 3D-Druck. In beiden Werken agieren die Objekte frei von physischen Regeln.

www.paulinegebauer.de, @pauline.gbr

23

Solarbad

Schulstraße 54 (Waldniel)



Marvin Hillebrand | Jan Buschmann

DORIS GROSSMANN

Meine Malerei ist das Festhalten des Momentes in der Bewegung. Die Farbe gibt vor, sie fließt als Farblinie oder steht als Farbfläche. Im Arbeitsprozess gilt der Faktor Zeit, die Entscheidung erfolgt aus dem Augenblick des Betrachtungsmomentes.
Durch das zeichnerische Element verdeutliche ich was die Farbe als Untergrund, bisweilen als unsichtbare Anlage schon vorgibt.

Solarbad
Schulstraße 54 (Waldniel)

24

CHRISTOF LUNGWITZ

Balancierbalken

Dieser formale Balancierbalken aus Fichte/Tannenholz ist als Gegenpart des gegenüberliegenden bearbeiteten Naturstamm entstanden. In diesen habe ich 2 Trittflächen eingearbeitet, während das neu entstandene Objekt aus mehrfach veränderten Flächen besteht und diese vielfältigere Bewegungen ermöglichen.

Solarbad
Schulstraße 54 (Waldniel)

Brigitte Lerho

Stefan Feldkeller

MARIAN FITZ

Mit der Gestaltung des Badetuchs wollte ich die klassischen Bereiche des Grafik-Designs, wie z. B. das Plakat, für die Ausstellung verlassen. Das Ergebnis ist ein eher physischer Gebrauchsgegenstand mit einem typografischen Spiel. Der „Playground“ verbindet den öffentlichen und den privaten Raum. Das Badetuch dient als Fläche zum Entspannen, Spielen oder Sonnenbaden an einem Tag im Freibad. Darüber hinaus bilden die Farben einen erhitzten, sukzessiven Kontrast, der zu schimmern beginnt, je länger man ihn betrachtet, ähnlich wie bei einem langen Tag in sengender Hitze. www.marianfitz.com

Das Badetuch Playground kann käuflich am Info-Punkt erworben werden.
Größe: 90x180cm, 100% Baumwolle, 550 g/m2, gewebt in 2 Farben.
Nachhaltig produziert in Portugal.

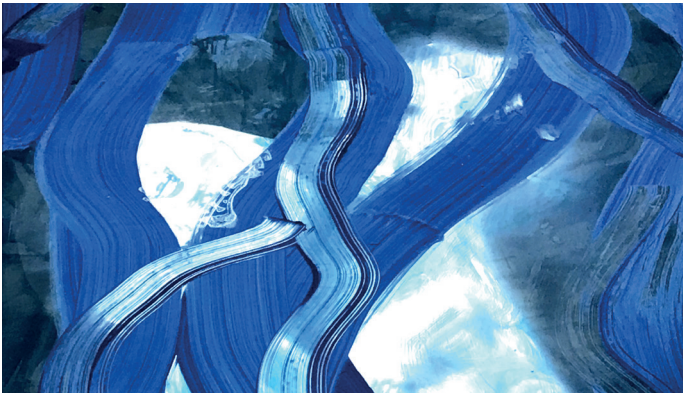
Solarbad
Schulstraße 54 (Waldniel)

26

GISELA HAPPE

Gisela Happe ist Malerin und arbeitet seit einiger Zeit daran, Räume durch Malerei-Installationen zu verändern. Die Malerei findet jeweils auf transparentem Acrylglas oder Folien statt und ist geprägt von dem Spiel mit Transparenz und Opazität. Die letzten Stationen waren Münster (MünsterGrün/Halle Hawerkamp, 2020) und Herne (HerneRot, Zeche Unser Fritz, 2022) und ErftBlau (Versandhalle Grevenbroich 2023). Für die Wiese des Waldnieler Solarbades plant Gisela Happe eine von dem Motto AQUA inspirierte outdoor Installation aus bemalten Folien.

Solarbad
Schulstraße 54 (Waldniel)



TINA MENSCHNER

Tina Menschner hat 1988 Ihren Abschluss zur Meisterschülerin für Bühnen- und Kostümbild an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Kneidl absolviert.

2022/23 beschäftigt sie sich mit dem Einfluss der Schifffahrt in der Lagunenstadt Venedig, die eine Bedrohung für die Stadt ist.
Sie zeigt Gegensätze und die Kraft des Wassers. Sie malt mit Ölfarbe und bevorzugt große Leinwände. Sie malt mit großen breiten Pinselstrichen in raschen, weiten Gesten.

www.tina-menschner.de

Solarbad
Schulstraße 54 (Waldniel)

MICHAEL BAERENS

Seit meinem Studium an der HdK Berlin von 1975 bis 84 stelle ich Rauminstallationen, Malerei, Zeichnung und experimentelle Fotografie aus. In Schwalmtal zeige ich eine Installation aus Fischen zwischen 1 und 2 Meter lang. Sie bestehen aus einem harten aber leichten Kern. Ihre Haut sind Fotografien von mir, die auf Planen gedruckt sind. Durch ihre Adaption auf die plastischen Fischkörper werden sie verfremdet. Dahinter steht ein wenig die Fantasie, daß die Naturwesen wie Fische notgedrungen unsere Menschenwelt und ihre Resultate irgendwie in sich aufnehmen. Das völlig Unlogische daran gibt mir Freiheit zur Gestaltung.

Solarbad
Schulstraße 54 (Waldniel)

29

GISELA HAPPE

Gisela Happe arbeitet in den Bereichen Malerei und Fotografie. Bildträger ist transparentes Acrylglas. Ihre Bildfindungen bewegen sich zwischen Mikro- und Makrokosmos des NaturRaums. Sie sind gekennzeichnet von der Spannung zwischen Transparenz und Opazität, Dynamik und Ruhe.

Durch die Wahl des identischen Trägermaterial verbindet Gisela Happe Malerei und Fotografie auf eigene Weise und erschafft so neue, korrespondierende Bildwelten.

Volksbank Viersen eG
Dülkener Straße 30 (Waldniel)

30

Wir nutzen unser innovativstes Tool schon seit über 170 Jahren: echte Nähe. Denn trotz unserer modernen Online-Services geht nichts über den persönlichen Kontakt vor Ort.

Volksbank Viersen eG

EVA-MARIA LEEWE

Studium der Kunst im Lehramt.
Mich interessieren Menschen in ihren Begegnungen mit und in der Natur, in ihrem sozialen Gefüge, mit ihren Träumen und Sehnsüchten. Ich versuche das Unfassbare hinter der Realität zu erspüren und das Licht in der Vielfalt der Farben.

Meine Bilder entstehen in der prozesshaften Auseinandersetzung mit der Umwelt - mit den unterschiedlichsten Materialien und Techniken. Mit farbiger Beize, Acryl, Schellack, Farbpigmenten, Öl- und Pastellkreide erreichen sie eine hohe Farbintensität.

Atelier Eva-Maria Leewe
Vogelsrath 6a | Schwalmtal

31

HEIDRUN PIELEN

Auf besondere Weise geht Heidrun Pielen auf das Thema AQUA ein. Fundstücke werden zu Denkanstößen. Die skurrile Skulptur „Regentropfenfänger“ ruft uns die Wasserknappheit ins Bewusstsein und mahnt zum sparsamen Umgang mit dem kostbaren Gut Wasser.

Beim Auffangen der Regentropfen entstehen zarte Melodien-Tropfenklänge.

www.atelierhp.de

32

Atelier Heidrun Pielen

Schier 1 | Schwalmtal

VORTMANN
INNOVATIVE ELEKTROTECHNIK

Vortmann GmbH
Hühnerkamp 19
41366 Schwalmtal

Tel. +49 21 63 9 48 97-0
Fax +49 21 63 38 48
info@vortmann-gmbh.de

www.vortmann-gmbh.de
Wir sichern auch Ihren Qualitätsstandard.

> Automatisierung
> Engineering
> Energietechnik
> Steuerungsanlagen

> MSR-Technik / Gebäudemanagement
> Gebäudetechnik / Installation
> IT-Technik
> Service und Wartung

JACOBS Wohnbau GmbH

SONNEN APOTHEKE

MALLON & MALLON PFLEGEDIENST

Die Tage der Kunst sind im Themenjahr „ERDUNG – aarding“ integriert. Diese sind ein Beitrag der kulturgeschichtlichen Museen, Vereine und Archive zur „Kulturellen Biografie Rhein-Maas“.

Tage der Kunst 2023
Kulturprogramm der Gemeinde Schwalmtal
Alexandra Vahlhaus
Markt 20 · 41366 Schwalmtal

0 21 63/ 946-121 · Info@Gemeinde-Schwalmtal.de

Organisatoren
Bernd R. Meyer (Kurator) · Bjoern Kesting · Michael Heunen

IHR DRUCKSPEZIALIST FÜR:

BRIEFBOGEN
BACHELORARBEITEN
PLAKATE - WURFZETTEL
EINLADUNGEN - DANKKARTEN
KOPIEN - LAMINIERUNGEN
FOLIENBESCHRIFTUNG
LEINWANDDRUCK
BUTTONS
GESTALTUNG

Jetzt auch bei uns!
TEXTILDRUCK
T-Shirts, Polos, Sweatshirts

ecken
Buch- und Offsetdruck GmbH
Hühnerkamp 7 · 41366 Schwalmtal · Tel. 02163/338800
www.druckerei-ecken.de

DORNIEDEN **GRUPPE**

DORNIEDEN Generalbau

FAIRHOME

VISTA Reihenhaus

Die ganze Bandbreite des Wohnens

Die DORNIEDEN Gruppe ist mit einer einzigartigen Produktpalette der starke Partner für städtebauliche Wohnkonzepte und nachhaltige Quartiersentwicklung.

Auszeichnungen, die überzeugen:

WINNER 2015 FIABCI PRIX D'EXCELLENCE GERMANY

WINNER 2018 FIABCI PRIX D'EXCELLENCE GERMANY

ICO2 NIC0 AWA1 RDS9 INNOVATIVE ARCHITECTURE winner

dornieden-gruppe.com